

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DE “ABANICO”

El libro presenta 12 unidades precedidas de un índice.

- Índice

- Resalta el número y título de cada unidad con color rojo.
- A continuación especifica el contenido que se tratará en cada unidad, concentrando en una frase el contenido comunicativo central.
- Ejemplos
 - descripción física y de la personalidad
 - hablar del pasado, análisis y creación de anuncios publicitarios,
 - contar historias
 - definir y dar instrucciones
 - mostrar acuerdo y desacuerdo
 - expresar hipótesis y probabilidad
 - dar consejos y expresar gustos
 - deseos y sentimientos
 - análisis y redacciones de noticias
 - organizar el discurso
 - descripción y valoración abstracta
 - expresar condiciones y argumentar.

- Símbolos

El libro Abanico presenta una particularidad que nos ayudará a identificar rápidamente las destrezas que se practican en cada una de las actividades que presenta: una serie de símbolos reseñados en la página 6. En esta página podemos ver cada símbolo con el significado del mismo. Los símbolos utilizados nos ayudan a identificar:

- Gramática, reglas de uso y recursos funcionales.
- Trabajo con vocabulario
- Juego
- Ejemplo
- Hablar
- Escuchar
- Escribir
- Leer

1 Estructura del libro

Las 12 unidades que integran el libro Abanico son completamente diferentes entre sí porque el contenido de cada una de ellas es el que determina el modo de presentación y la tipología de las actividades.

Actividades

En la tipología de actividades es donde se ha procurado abrir al máximo las varillas de este *Abanico*. Por eso se han incluido desde actividades de reflexión formal hasta juegos, simulaciones, ejercicios individuales, tareas que enrolan a toda la clase.

RECOMENDACIÓN: En un momento del aprendizaje particularmente tedioso, el de afianzamiento de reglas y de búsqueda de precisión formal, esta variedad será siempre bienvenida y facilitará que el trabajo del aula se desarrolle con más fluidez.

Marcos comunicativos

Los marcos comunicativos que ofrece este manual responden a las expectativas de estudiantes con diferentes niveles de dominio de la lengua, en tanto que cubre dos necesidades generales igualmente importantes en la enseñanza del español en niveles superiores:

- por un lado, la necesidad de corrección formal y reflexión sobre el sistema
- por otro, la necesidad de fluidez y uso apropiado de la lengua.

Lo que persigue el libro es que la actividad sea el punto central de todo el aprendizaje: llevar a cabo una actividad crea una serie de necesidades instrumentales, tanto de comprensión como de producción, que dan pie a introducir de forma natural y en su contexto los contenidos que se ofrecen al alumno (exponentes gramaticales, recursos léxicos o discursivos) mediante cuadros operativos, textos o diagramas.

2 Estructura de cada unidad

Si analizamos cualquiera de las unidades de Abanico descubriremos lo siguiente:

- Las actividades mantienen una numeración correlativa.
- Junto al número correspondiente a cada actividad aparece el dibujo o símbolo que nos indica qué se va a trabajar con esa actividad.
- Los contenidos gramaticales aparecen destacados en un recuadro que simula una hoja de cuaderno, utilizando el color rojo para destacar lo más importante.
- Algunas de las actividades, además de la numeración y los símbolos, ofrecen un título.
- Audiciones. Cada unidad contiene al menos una audición. Las comprensiones auditivas de Abanico son muy buenas, por su variedad y por su originalidad. Constituyen, por tanto, un instrumento importante para la programación de la clase.
- Coinciden todas las unidades en finalizar con un texto literario. La utilización o no del mismo dependerá siempre del interés y las necesidades del grupo.

RECOMENDACIÓN: Las unidades de Abanico no recogen una división “estructurada” o sistemática de secciones. Es más, tampoco mantienen un orden de presentación de actividades en cada una de las unidades. Por ejemplo, la unidad 1 comienza con un juego, la unidad 2 comienza con gramática, la 6 con lectura, etc. Esta forma de presentación de las actividades y este “desorden” buscado permite lograr con facilidad el dinamismo que persigue el texto.

ITINERARIO DE USO DE “ABANICO”

1º El profesor debe identificar el contenido gramatical y de vocabulario que el estudiante debe aprender cada día. En función de ese contenido gramatical y léxico, buscará en la unidad correspondiente el cuadro gramatical al que nos hemos referido anteriormente.

2º Una vez identificado el citado cuadro gramatical, buscará y seleccionará entre todas las actividades presentadas en la unidad aquellas que resulten más adecuadas para el fin perseguido.

RECOMENDACIONES:

- No podemos olvidar que las unidades del texto presentan un conjunto muy amplio de actividades de diferentes tipos para unos contenidos gramaticales que no resultan demasiado extensos.
 - por esta razón, no debemos pretender en ningún caso utilizar y realizar en clase todas las actividades presentadas en el libro

- debemos realizar una selección en función del objetivo perseguido. Y debemos aprovechar la variedad que nos ofrece el texto, para dar dinamismo a la clase.
- La presentación de los contenidos gramaticales en el texto, como hemos dicho, es poco extensa. Este es un libro que necesita un complemento de explicaciones gramaticales.
 - para ello podemos utilizar las recogidas en el ordenador y clasificadas por niveles
 - igualmente adolece de ejercicios mecánicos que deben ser facilitados por el profesor párale trabajo de repaso y asimilación del estudiante. Por eso podemos recurrir la libro de ejercicios.