

Material complementario para Gente 1: Libro de Trabajo

Índice	Pág.
1.- Libro de Trabajo y Resumen Gramatical	2
1.1 Estructura del libro	
1.2 Estructura de cada unidad	
2.- Guía de Soluciones del Libro de Trabajo	4
3.- Libro del Profesor	5
4.- Carpeta de Audiciones del Libro de Trabajo	5
5.- Carpeta de Audiciones del Libro del Alumno	6

1.- Libro de Trabajo y Resumen Gramatical

1.1.- Estructura del libro

El Libro de Trabajo y Resumen Gramatical se divide en 11 unidades que se corresponden con las 11 Secuencias en que se divide el Libro del Alumno. Por tanto, el profesor trabaja paralelamente con cada Secuencia del Libro del Alumno y la unidad correspondiente del material que estamos analizando.

Los títulos de cada una de las unidades se corresponden con las de las secciones del Libro del Alumno:

- Unidad 1: Gente que estudia español (1, 2, 3, y 4)
- Unidad 2: Gente con gente (5, 6, 7 y 8)
- Unidad 3: Gente de vacaciones (9, 10, 11 y 12)
- Unidad 4: Gente de compras (13, 14, 15 y 16)
- Unidad 5: Gente en forma (17, 18, 19 y 20)
- Unidad 6: Gente que trabaja (21, 22, 23 y 24)
- Unidad 7: Gente que come bien (25, 26, 27 y 28)
- Unidad 8: Gente que viaja (29, 30, 31 y 32)
- Unidad 9: Gente de la ciudad (33, 34, 35 y 36)
- Unidad 10: Gente en casa (37, 38, 39 y 40)
- Unidad 11: Gente e historia (41, 42, 43 y 44)

1.2.- Estructura de cada unidad

Cada una de las unidades del Libro de Trabajo y Resumen Gramatical tiene cinco partes: **Agenda**, **Así se aprende mejor**, **Autoevaluación**, **Diario Personal** y **Consultorio Lingüístico**. Las cinco partes van precedidas de un Índice.

- **Índice**

En el Índice se especifican el contenido de los ejercicios de cada unidad.

- **Agenda**

La Agenda es la parte más importante del Libro de Trabajo como material complementario para los profesores de Escuela Internacional. En cuanto a los ejercicios es necesario tener en cuenta los siguientes puntos:

- ➔ Los ejercicios que no tienen ningún símbolo (dibujo) en principio están pensados para realizar individualmente, en clase o como T/C. Sin embargo algunos de ellos ofrecen la posibilidad del trabajo en pareja o en grupo.

➔ Los ejercicios que van acompañados del símbolo de una cara son para realizar comprensiones auditivas. Estos ejercicios no aparecen de forma continuada en cada unidad, sino que se alternan con ejercicios de otro tipo. A la hora de seleccionar ejercicios de comprensión auditiva del Libro de Trabajo y Resumen Gramatical para realizar en la clase el profesor debe tener en cuenta que en el Libro del Alumno, que es el que tiene el estudiante, también hay comprensiones auditivas sobre los mismos temas. Es decir, si se pueden utilizar las comprensiones auditivas del Libro del Alumno, no será necesario recurrir a este material complementario.

➔ Hay también ejercicios que van acompañados de un símbolo de una flecha cruzada. Estos ejercicios son para realizar en pareja. Por tanto el profesor elegirá estos ejercicios como material complementario para llevar a la clase por constituir actividades interactivas y dinámicas.

- **Así puedes aprender mejor**

Esta sección presenta en uno o dos ejercicios el contenido más importante de la unidad. Además, como su nombre indica (*Así puedes aprender mejor*), En un recuadro ofrece algunos consejos o trucos para que la labor de aprendizaje le resulte más fácil al estudiante. Por ejemplo, en la Unidad 2 propone al estudiante una forma de memorizar o recordar el vocabulario (pág. 32), en la unidad 6 hace una reflexión sobre la comprensión lectora resaltando la idea de que para entender un texto no es necesario entender cada una de las palabras escritas en él (pág. 102), etc.

Esta sección puede resultar útil al profesor para los últimos minutos de la clase una vez finalizada la secuencia correspondiente del Libro del Alumno. La presentación de la actividad o ejercicios resulta atractiva y permite la realización de los mismos en parejas o en grupo. Además, el profesor tiene la oportunidad de hacer hincapié en el consejo que ofrece el texto destacado mediante un recuadro y aprovechar la ocasión para hacer reflexionar al estudiante sobre este punto.

- **Autoevaluación**

En la sección llamada “Autoevaluación” se presenta una valoración personal para que el estudiante piense cómo han sido los progresos en el aprendizaje del español. La valoración tiene dos partes. En la primera, llamada “*En general*” se invita al estudiante a reflexionar sobre su participación en clase, las T/C, los progresos en el idioma y las dificultades en el aprendizaje. En la segunda, llamada “*En particular*”, el estudiante tiene la posibilidad de reflexionar sobre cada una de los aspectos sobre los que ha trabajado: Gramática, Vocabulario, Fonética y pronunciación, lectura, Audición, Escritura y Cultura.

¿Qué utilidad puede tener esta sección para el profesor en la clase? El profesor puede utilizar esta sección en cualquier momento del curso para hacer una

valoración del mismo. Es decir, lo bueno que ofrece esta sección es que no es necesario aplicarla específicamente a cada Sección del Libro del Alumno, sino que se puede hacer de ella un uso general para analizar la marcha del Curso.

- **Diario Personal**

En esta sección se presenta de forma atractiva para el estudiante un resumen de lo aprendido en la Sección correspondiente. Es decir, presenta un repaso en el que el estudiante tiene participación.

Un posible uso de esta sección es preparar desde el principio del Curso "Los Diarios Personales" de todas las Secciones (Unidades en el Libro de Trabajo y Resumen Gramatical) para formar un único Diario Personal. De esta forma el profesor dirá al estudiante al finalizar cada sección que complete la parte correspondiente del Diario Personal.

Otra posibilidad es utilizar el Diario de cada una de las Unidades, entregándoselo al estudiante al finalizar el estudio de cada una de ellas.

- **Consultorio Lingüístico**

El Consultorio Lingüístico es la última sección de cada unidad. En él se recoge todo el contenido gramatical visto en cada una de las Secciones del Libro del Alumno.

A la hora de decidir utilizar o no esta sección en la clase, el profesor debe tener en cuenta que el contenido gramatical de cada uno de los niveles está recogido en el ordenador (*01 profesores/ Gramática / Explicación*). Si el profesor utiliza las explicaciones teóricas que hay en el ordenador, el estudiante no notará el cambio en este material al cambiar de Curso porque las explicaciones del ordenador mantienen la misma línea en todos los niveles.

Esta sección, sin embargo, sí puede resultar útil al profesor para saber qué contenido gramatical se recoge en cada una de las Secciones del Libro del Alumno, aunque estos contenidos gramaticales también los tiene el profesor especificados diariamente en la Agenda del Profesor de Gramática y Vocabulario del Nivel Elemental B.

2.- Guía de Soluciones del Libro de Trabajo

La Guía de Soluciones del Libro de Trabajo y Resumen Gramatical está diseñada para el uso del estudiante. Sin embargo, no es un material necesario para los estudiantes puesto que el profesor dará las soluciones de cada uno de los ejercicios y actividades realizados en el aula y como T/C. Lo que sí hará la Guía de Soluciones del Libro de Trabajo es facilitar el trabajo del profesor al tener las respuestas de todas y cada una de las actividades y ejercicios de las Unidades del Libro de Trabajo y Resumen Gramatical.

3.- Libro del Profesor

El Libro del Profesor da unas pautas generales para la utilización de cada una de las lecciones (***Entrar en Materia, en Contexto, Formas y Recursos, Tareas y Mundo en contacto***) que integran las Secciones del Libro del Alumno.

Después de realizar este planteamiento general, el Libro del Profesor analiza cada una de las actividades que aparecen en todas las lecciones de las Secciones del Libro. Y al final de cada una de estas lecciones hace una referencia, numérica, a los ejercicios complementarios del Libro de Trabajo y Resumen Gramatical para orientar al profesor del material complementario que en cada una de las lecciones y ejercicios del Libro del Alumno tiene a su disposición.

Al explicar la forma de trabajar con cada una de las lecciones que integran una sección el Libro de Profesor destaca con un título muy sugerente ***“Fijese en.....”*** la progresiva dificultad de cada una de las actividades. Por ejemplo, en la lección ***“Formas y Recursos”*** de la Sección titulada ***“Gente con Gente”*** se destaca el hecho de que hasta este momento el texto ha presentado los tiempos verbales acompañados de sujetos o pronombres (yo creo, éste, etc), pero a partir de este momento empezará a utilizar los verbos sin necesidad de mencionar el sujeto (pág. 29 del Libro del Profesor). Por esta razón este apartado de cada una de las lecciones es fundamental para el profesor al señalar detalladamente la progresión que se va haciendo en la enseñanza del español.

También en cada una de las lecciones se incluye un apartado llamado ***“Procedimientos”*** en el que se indica la forma de trabajo de cada uno de los ejercicios y actividades.

4.- Carpeta de Audiciones del Libro de Trabajo

Esta carpeta incluye dos cintas de casete, una de ellas con las comprensiones auditivas de las lecciones 1 a la 24 y la segunda con las comprensiones auditivas de las sección 25 a la 44.

Además la carpeta de audiciones tienen un cuadernillo con la transcripción literal de todas las audiciones contenidas en el Libro de Trabajo y Resumen Gramatical.

Las audiciones de esta carpeta son de dos tipos:

- Enunciados, listas de palabras y microdiálogos. En estas comprensiones auditivas el estudiante debe ser capaz de distinguir diferentes formas verbales, el género y el número de las palabras, oraciones enunciativas e interrogativas, etc.

- Conversaciones. A través de estas comprensiones auditivas, que recogen no solamente el “español estándar”, sino también voces y acentos de diferentes lugares del mundo hispano (México, Cuba, Argentina) y de las diferentes regiones españolas, el estudiante podrá ejercitar la capacidad de comprensión de mensajes orales de acuerdo con la situación en que se producen y la intención de los intervinientes.

NOTA: Como se a dicho anteriormente al analizar el Libro de Trabajo y Resumen Gramatical el Libro del Alumno tiene las correspondientes comprensiones auditivas que podrán ser utilizadas en clase en cualquier momento al estar incluidas en el material que se entrega al estudiante. Por esta razón es aconsejable reducir el uso de la Carpeta de Audiciones del Libro de Trabajo a aquellas ocasiones en las que el profesor lo considere fundamental para el progreso en el aprendizaje del español del grupo.

5.- Carpeta de Audiciones del Libro del Alumno

Esta carpeta incluye dos cintas de casete, una de ellas con las comprensiones auditivas de las lecciones 1 a la 24 y la segunda con las comprensiones auditivas de las sección 25 a la 44.

Además la carpeta de audiciones tienen un cuadernillo con la transcripción literal de todas las audiciones contenidas en el Libro del Alumno.

Las audiciones recogidas en esta carpeta contienen no solamente el “español estándar”, sino también voces y acentos de diferentes lugares del mundo hispano (México, Cuba, Argentina) y de las diferentes regiones españolas.

El objetivo de las comprensiones auditivas es doble:

- Desarrollar la capacidad de comprender español oral mediante la práctica de esta capacidad en situaciones contextualizadas.
- Proporcionar modelos al estudiante para su propia producción.

Para conseguir los dos objetivos de las comprensiones auditivas es importante tener en cuenta los siguientes puntos:

- **Actividades de pre-audición.** Pueden ser muy variadas pero siempre teniendo en cuenta que se deben activar en los estudiantes todos los conocimientos que pueden tener relación con el tema o la situación así como que debe centrarse la atención del estudiante en los elementos del mensaje más relevantes para la actividad que se está realizando.
- **Realización de una primera audición** que permita al estudiante tener contacto con el texto oral.

- **Realización de una segunda audición** para llevar a cabo las actividades del libro.
- **Realización de una tercera audición** para que cada estudiante confirme las respuestas que ha dado.
- **Actividades de post-audición.** Los objetivos de estas actividades también pueden tener diferentes objetivos: que el profesor compruebe la corrección de las respuestas de los estudiantes, resolver dudas sobre algunos de los fragmentos, tener en cuenta los elementos secundarios del mensaje.