

# 1. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRUCTURA DE “Nuevo Ven 1”

La estructura está realizada de acuerdo a los principios de una enseñanza comunicativa, dinámica y participativa, en la que los estudiantes se sienten responsables y conscientes de su propio proceso de aprendizaje y los profesores están seguros de que el material utilizado asegura la adquisición de la lengua meta.

El libro presenta 15 unidades organizadas de acuerdo con unas secciones que responden a una clara secuenciación del proceso de aprendizaje.

## 1.1 Estructura de cada unidad

### - **Índice**

- Cada unidad comienza con un índice bastante exhaustivo. Este índice nos permite saber específicamente y con detalle el contenido de la unidad. Los apartados en los que se divide el índice son los siguientes:
  - Título
  - Competencias pragmáticas
  - Competencias lingüísticas:
    - Competencia gramatical
    - Competencia léxica
    - Competencia fonológica
  - Conocimiento sociocultural

### - **Secciones**

Cada unidad está dividida en 6 secciones. Estas secciones están identificadas con una letra o título en la parte superior de la página en la que comienzan:

- Sección A junto al título de esta sección en cada unidad. Por ejemplo en la Unidad 1 A. Presentaciones, en la Unidad 2 A. ¡Te presento a unos amigos!...
- Sección B acompañada de su título: 1 B. ¿Estudias o trabajas?, 2 B. ¿Cómo está usted?...
- Sección C más título: 1 C. El abecedario, 2 C. Los números...
- Sección ñ Contenidos gramaticales
- Actividades
- Descubriendo

## **2. ANÁLISIS DE CADA UNA DE LAS SECCIONES QUE COMPONEN “Nuevo Ven 1”**

### **2.1 Secciones A y B**

Contienen las muestras de lengua a partir de las cuales los alumnos trabajan la comprensión oral y practican las funciones comunicativas en micro diálogos. Representan la primera etapa, la de apropiación:

1. Los estudiantes escuchan las muestras de lengua
2. Comprensión de los diálogos
3. Producción de diálogos
4. Apropiación de la lengua

Los contenidos de estas secciones son:

- Muestras de lengua
- Actividades de comprensión auditiva a partir de los diálogos
- Cuadros de contenidos funcionales para asegurar la apropiación de la lengua
- Actividades controladas de producción de micro diálogos

### **2.2 Sección C**

En esta sección se trabaja la competencia fonológica de los alumnos, se introduce la ortografía y se amplía el léxico visto hasta el momento en la unidad. La página del léxico aporta ejercicios que activan el vocabulario.

Los contenidos de esta sección son:

- Elementos de lengua: abecedario, números, situaciones, familia, lista de la compra, meses, años, horóscopo, ...
- Ejercicios para el aprendizaje de las normas de pronunciación, entonación y ortografía.
- Sección dedicada a la ampliación y práctica del vocabulario: profesiones, casa y muebles, tiendas y edificios de la ciudad, comida, verbos de acciones diarias, ropa, actividades de tiempo libre, vacaciones, adjetivos, viajes, salud, deportes y periódico.

## **2.3 Sección de gramática**

---

Presenta sus contenidos de una forma sintética, con explicaciones y esquemas de funcionamiento sencillos que permiten un trabajo formal de los exponentes de la unidad.

Los contenidos de esta sección son:

- Cuadros y esquemas de los contenidos gramaticales de la unidad
- Práctica sistemática de los exponentes gramaticales

## **2.4 Actividades**

---

Se trata de un trabajo de recapitulación con las distintas destrezas. El objetivo es que el alumno utilice la lengua en contextos reales de uso.

Los diferentes tipos de actividades son:

- Comprensión auditiva: Escuchar a personas que dan información personal, diálogos, corregir errores en un texto después de escuchar, verdadero o falso, ...
- Comprensión escrita: leer textos y contestar a las preguntas, leer y completar información, encontrar errores, ...
- Expresión escrita: completar impresos, escribir cartas, correo electrónico, escribir preguntas, ...
- Expresión oral: diálogos con el compañero, juegos de roles, explicar situaciones, describir, encuestas, ...

## **2..5 Descubriendo**

---

El complemento final de cada unidad está formado por un contenido cultural que proyectan una imagen moderna, abierta y representativa de la realidad sociocultural española y latinoamericana. Además, se acompaña de actividades de comprensión y contraste intercultural.

Bajo el epígrafe “Descubrimiento” se persigue un acercamiento a la cultura y civilización de España y de Hispanoamérica. Incluye textos y actividades sobre diferentes aspectos culturales: países y capitales de Hispanoamérica, Comunidades de España, paseo por Madrid, hábitos alimenticios, las bodas, la compra, fiestas, viaje por Andalucía, pintura, música y baile, clima, paseo por Ciudad de México, la lengua española en el mundo, y acontecimientos políticos en España desde 1975.

Esta sección suele quedar como optativa en función de los intereses del grupo y del tiempo que deje la presentación de los contenidos.

---

## 2.6 Otros contenidos del libro

---

La estructura del libro se complementa con:

.- **Índice** de temas y contenidos ( páginas 4 y 5)

.- **Glosario** de vocabulario y su traducción a inglés, francés, alemán, italiano y portugués ( páginas 186- 192)

- El **portal de Edelsa** ( [www.edelsa.es](http://www.edelsa.es)) dispone de una página dedicada al Nuevo Ven en la que se podrá disponer de actividades complementarias que permitirán profundizar en los conocimientos culturales del mundo hispano a partir de documentos reales en la Red.

## 3. ITINERARIO DE USO DE “NUEVO VEN 1”

Para utilizar correctamente el libro podemos tener en cuenta los siguientes puntos:

- Debemos ver los contenidos gramaticales y de vocabulario marcados en la Agenda del Profesor para cada día de la semana.
- Es aconsejable hacer las clases de forma muy comunicativa, lo que es posible gracias a la estructura del libro.
- Es bueno partir de las lecturas, diálogos y audiciones para que los alumnos deduzcan la gramática. También cuentan con el cuadro “ Para ayudarte”, muy útil para ellos.
- La sección “ ñ” puede ser utilizada para introducir la gramática, como apoyo para el alumno o como apoyo de lo que han deducido en las secciones previas. La utilización depende del profesor.
- Hacer las diferentes actividades que plantea el libro nos permite dar al alumno las herramientas necesarias para aprender y perfeccionar español practicando todas las destrezas.
- Utilizaremos o no la sección “Descubriendo” dependiendo del nivel, necesidades e interés del grupo.

- El profesor tendrá en cuenta todo el material complementario que presenta “*Nuevo Ven 1*” para utilizarlo como material adicional en sus clases y en el que a continuación se detalla:

\* MATERIAL COMPLEMENTARIO DE VEN 1

- **Libro de ejercicios:** a partir de la progresión planteada en el Libro del alumno se refuerza la competencia gramatical con un trabajo sistemático. Asimismo, se recapitulan los contenidos funcionales de la unidad en la sección “Has aprendido a ...”
- **Casetes / CD Audio:** incluyen las grabaciones que componen los audios del Libro del alumno.
- **Libro del profesor:** Reproduce el Libro del alumno e incorpora las instrucciones para realizar las actividades, las sugerencias de explotación así como las claves de los ejercicios.
- **CD audio Voces de Latinoamérica:** Incluido en el Libro del profesor, presenta 15 grabaciones con situaciones comunicativas cotidianas entre personajes procedentes de diferentes países donde se habla español: Argentina, Colombia, Cuba, España, Méjico... Además incluye un cuadernillo fotocopiable con explotaciones didácticas que refuerzan la destreza de Comprensión oral y nos permiten trabajar las diferencias entre el español hablado en Latinoamérica y el de España.
- **Vídeo:** Las grabaciones de vídeo proporcionan muestras de lengua contextualizada a partir de los contenidos de cada unidad. Las actividades en torno al vídeo refuerzan el desarrollo de las destrezas de comprensión.