

Método Prisma

PRESENTACIÓN DE LA EDITORIAL EDINUMEN

Laura González



Salamanca, 2 de diciembre, 2003.

Presenta: Mar (coordinadora de la elaboración del método)

Lugar: Escuela Internacional, salón

Hora: de 17:00h. a 19:00h.

Asistentes: representantes del centro Hispano Continental (2), Salmínter (3), Colegio Ibérico (2), Ábaco (1), Capilla Dorada (1).

De E.I.: Laura, Charo, M^aJosé Alonso, M^aJosé Barroso, Mónica, Nacho, Silvia.

Presentación de los materiales que componen el método:

Libro del alumno, libro del profesor, CD audio.

Explicaciones, advertencias y consejos:

- El método se compone de seis niveles, sigue el Plan Curricular del Instituto Cervantes y el Marco de Referencia Europeo (seis niveles desde el umbral al de perfeccionamiento)
- Sigue el método Comunicativo pero no sólo, también hay trabajo por tareas y gramatical.
- Cada uno de los seis libros que forman el método sigue al anterior, los primeros temas son actividades que revisan los contenidos trabajados en el libro anterior.
- El libro del alumno tiene 12 temas divididos en 4 partes (destrezas, gramática, Hispanoamérica y autoevaluación)
- Todo lo que hay en el libro está puesto por algo, nunca se han elegido de manera pasiva, siempre hay alguna actividad para que el alumno trabaje. El profesor tiene la opción de explotar de manera diferente las fotografías, las imágenes, los consejos al alumno, los epígrafes, etc.
- Cada tema se presenta con una portada en la que hay una fotografía y los contenidos que se van a trabajar. El profesor puede iniciar el tema preguntándole a los alumnos sobre la fotografía y, a modo de precalentamiento, hacerles usar las estructuras que se van a trabajar en el tema.
- Las preguntas que realice el profesor deben estar encaminadas hacia un fin, no pueden ser aleatorias porque se dispersaría la atención.
- Las actividades están graduadas, de más dirigidas a más libres. Siempre tienen el objetivo de hacer que el alumno se fije: primero para reconocer las estructuras, después ejercitarlas y fijarlas y, por último, sistematizar.
- **La Autoevaluación:** Al final de cada tema hay un cuadro de autoevaluación en el que el alumno no sólo revisa lo que ha visto, sino cómo lo ha aprendido, analiza el proceso de aprendizaje.
- **El libro del profesor:** Es un material muy útil para el profesor. En él no sólo vienen las soluciones de las actividades y ejercicios del libro del

alumno, sino que se le dan al profesor explicaciones culturales y gramaticales que ayuden e informen al profesor a preparar la clase. Se ofrecen alternativas a las actividades del libro del alumno. También se incluyen las transcripciones de audio.

- **Fichas de trabajo y transparencias:** En la carpeta del libro del profesor hay fichas fotocopiables y 24 transparencias preparadas para presentar a los alumnos. El uso de las transparencias en clase es muy útil para focalizar la atención del alumno en la explicación, es un estímulo visual, permite la corrección en común, de pueden guardar de una vez para otra, permite exponer un cuadro y mantenerlo durante el tiempo que se quiera para que el alumno fije las estructuras.
- Además hay un apéndice de fonética en cada libro: ortografía y entonación. En el libro del profesor Prisma B2 (saldrá dentro de uno o dos meses) el apéndice será sobre fonética correctiva, para corregir errores difíciles, fijados en cada alumno. (Será muy útil para llevarlo a la práctica en todos los niveles).

Grado de satisfacción de los asistentes de E.I.:

Profesores	Nula	Escasa	Media	Buena	Alta	Muy Alta
Laura					X	
Charo						
M ^a José A.						
M ^a José B.						
Mónica						
Nacho						
Silvia						