

LOS TOROS

M^a José Requena

Objetivos

- Conocer las partes de una corrida de toros
- Conocer el vocabulario básico relacionado con los toros
- Valorar la fiesta de los toros como una manifestación de la cultura española

Contenidos

- Vocabulario taurino básico
- Presente: verbos irregulares
- Expresiones de tiempo: primero, más tarde, después, luego.
- Expresiones taurinas
- Vídeo de una corrida (15': visionado y comentarios)

Metodología

- Realización de las actividades *de toma de contacto* para familiarizar al alumno con el tema y el vocabulario.
- Explicaciones del profesor
- Lectura del texto y resolución de problemas de vocabulario.
- Actividades *de entrando en materia* mediante ejercicios relacionados con la lectura: preguntas de comprensión, reforzamiento de vocabulario, expresión oral y escrita.
- El ejercicio de las expresiones taurinas las recorta el profesor previamente y las reparte. Se recomienda hacer en un grupo mínimo de tres personas si es un nivel básico, intermedio.

LOS TOROS

I. TOMA DE CONTACTO

Tiempo: 10'

1. Antes de conocer el desarrollo de una corrida de toros contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Cuánto sabes de los toros? Indica si crees que es verdadera o falsa cada una de las siguientes frases.

Verdad Falso

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | a. Tanto los hombres como las mujeres suelen torear. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | b. Sólo el torero mismo se enfrenta con el toro. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | c. El toro siempre muere al final. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | d. Si el torero gana de una forma impresionante, puede recibir como premio el rabo y las orejas del toro. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | e. Los toreros pueden llegar a ser personajes muy famosos. |

1. ¿Qué opinas de las corridas de toros?

3. ¿Son violentas? ¿Son crueles? ¿Por qué?

4. Piensa en un final diferente para la corrida y descríbelo

II. ENTRANDO EN MATERIA

Tiempo: 20'

1. Lee el siguiente texto:

UNA CORRIDA DE TOROS

Introducción

El Arte de torear está en España desde hace muchos siglos. Ya en las prehistóricas pinturas rupestres se pueden observar dibujos de toros. Desde estos primeros contactos con el toro, fue desarrollándose poco a poco el arte de torear, hasta llegar a lo que hoy en día conocemos como *La Lidia del toro bravo*.

Elementos importantes

El Traje de Luces

Es el traje que llevan los toreros. Debe su nombre a los efectos brillantes que sus adornos producen con los reflejos de la luz.



El Paseíllo

Es el paseo que realizan las cuadrillas por el ruedo al principio de la corrida, con objeto de presentarse ante el Presidente de la misma.

Primer Tercio : Suerte de Varas

Se realiza a caballo y sirve para medir la bravura del animal, así como para dosificar sus fuerzas para el resto de la corrida. El picador utiliza la puya para hacer sangrar al toro y comprobar su reacción ante el castigo.

Segundo tercio: las banderillas

El tercio de banderillas es uno de los momentos más espectaculares de la corrida, y se produce cuando los picadores han abandonado el ruedo. Este segundo tercio pretende reanimar sin quitarle fuerzas.

Banderillean los subalternos (a los que también se denomina *banderilleros*), pero, en ocasiones también pone las banderillas el matador. Colocan los tres pares a cada toro.

Tercer Tercio : El Momento Supremo

El último tercio de la lidia consiste en la preparación del toro para la muerte con la muleta, y su muerte con la espada o estoque. Es el momento más trascendental de la corrida, es cuando el torero muestra su habilidad y su arte.

2. Contesta los ejercicios siguientes de comprensión:

a) ¿En qué orden (1, 2, 3) actúan los siguientes participantes?

banderilleros torero picador

b) Relaciona las siguientes palabras o expresiones con el momento de la corrida correspondiente.

Primer tercio

Segundo tercio

Tercer tercio

c) *Algunos dicen que la corrida de toros es arte, pero para otros es un deporte horrible y cruel. ¿Qué piensas tú? Escribe una lista de 5 oraciones que defienden una de estas posiciones.*

3. Relaciona cada expresión con su significado y expresión:

Tiempo: 10'

Expresión taurina	Significado actual	Explicación
- <i>Echar un capote</i>	Ayudar a alguien.	Cuando un torero se ve en apuros, los miembros de su cuadrilla le ayudan desviando la atención del toro con el capote.
- <i>Cambiar de tercio</i>	Cambiar de tema de conversación.	Cambio marcado por el sonido de trompetas que indica que debe terminarse cada una de las dos primeras fases de la corrida.
- <i>La vida le ha dado más orejas que cornadas</i>	Ha tenido más éxitos que fracasos en la vida.	Cuando un torero ha realizado una faena brillante recibe una o dos orejas del toro, o dos orejas y el rabo si ha sido excelente. Cuando resulta herido por el toro con los cuernos se dice que ha sufrido <i>una cornada</i> .
- <i>Ponerse el mundo por montera</i>	Actuar de forma indiferente a la opinión de los demás.	Cuando el torero brinda el toro al público, muestra su montera (el sombrero de los toreros) a lo largo de toda la plaza y la deposita en el centro del ruedo, para después concentrarse en el toro.

<p>- Hacer el paseíllo</p>	<p>Pasar una persona o un grupo de gente por delante de otros para que los miren.</p>	<p>Al inicio de las corridas hay un desfile de todos los toreros, sus cuadrillas y los picadores que se denomina 'paseíllo'.</p>
<p>- Lanzarse al ruedo.</p>	<p>Comenzar una actividad, denotando determinación y atrevimiento.</p>	<p>Hay veces que cuando se está celebrando una corrida hay algún espontáneo que se lanza al ruedo (a la arena) para intentar torear al toro. Esta acción es muy peligrosa y está penalizada.</p>
<p>- Salir por la puerta grande</p>	<p>Despedirse de una empresa o de un grupo con un gran éxito o con el aprecio de todos.</p>	<p>Cuando la faena del torero ha sido excelente, el mayor premio que se le puede ofrecer es 'salir por la puerta grande', puerta destinada sólo al paso del Rey o de los grandes toreros.</p>
<p>- Hacer o dar un pase de pecho</p>	<p>Evitar una situación desagradable de forma elegante.</p>	<p>Es uno de los movimientos más elegantes de los toreros cuando están toreando.</p>