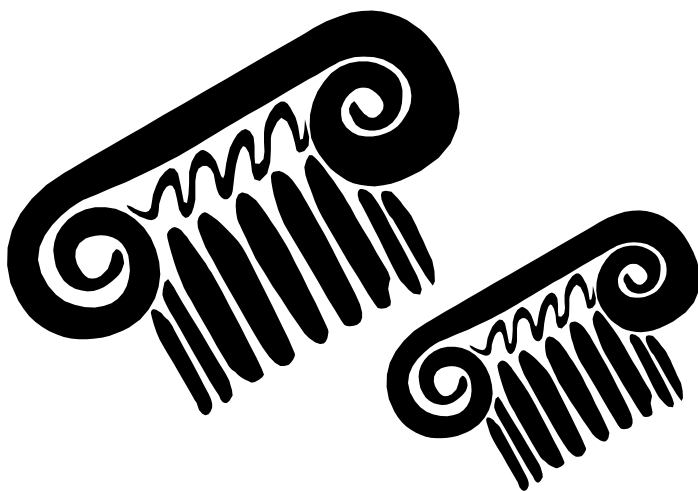


Excursión a Avila

**ESCUELA
INTERNACIONAL**



Ávila

Debes saber que...

- ❑ Ávila es la ciudad medieval amurallada mejor conservada del mundo.
- ❑ Sus murallas destacan sobre todo por la noche con el contraste entre la oscuridad del cielo y la claridad de la iluminación que las alumbraba.
- ❑ Su muralla se empezó a construir en el siglo XI.
- ❑ La longitud de la muralla es de dos kilómetros y medio de perímetro. Cada noventa metros hay un torreón que refuerza la muralla y que cuenta con nueve puertas de entrada a la ciudad.
- ❑ Ávila es una ciudad pequeña y es la capital situada a mayor altitud de toda España (1.127 metros sobre el nivel del mar).
- ❑ Por eso y por su proximidad a la sierra de Gredos Ávila es una de las capitales más frías de España.

Principales monumentos

Murallas

A orillas del río Adaja a 1127 m. de altitud, Ávila es la ciudad más elevada de España y posee las murallas más largas que aún se mantienen en pie rodeando la ciudad con sus 2.526m de longitud, con una altura media de 12 m. y un espesor de 3 m.

Pero si hay algo que cale más hondo, es la ineludible evocación medieval y de la desbordada personalidad teresiana en cada uno de sus rincones, hasta en los dulces que llevan el nombre de la santa que son todo un placer para los más golosos. Tanto la ciudad de Ávila como sus Iglesias extramuros, fueron distinguidas por la UNESCO en 1.985, Patrimonio cultural de la Humanidad.

No hay certeza sobre la fecha de su construcción con teorías que la sitúan en el 1.090, hasta las que lo hacen en la segunda mitad del S. XII. En la muralla, cada una de las nueve puertas tiene su historia desde la Puerta del Puente hasta la Puerta del Carmen. En el detalle de la página primera de Ávila, torreón llamado "El

cubo de la mula", que recuerda una curiosa leyenda. Está situado frente a la Iglesia de San Vicente.

Catedral

Levantada sobre una antigua iglesia románica, está dedicada a San Salvador. Es la catedral más antigua del gótico español, con la circunstancia de que la cabecera se halla incluida en las murallas, formando parte del conjunto defensivo.

Su construcción comenzó en el último tercio del siglo XII, iniciando las obras del cimorro el maestro Fruchel, para lo cual utilizó piedra arenisca de la Colilla que le da un curioso aspecto; en su interior se recoge la girola de la catedral.

El cuerpo principal del edificio, ya de sillares graníticos, se finalizó en el siglo XIV. La planta de la Catedral tiene forma de cruz latina con tres naves, crucero y girola; cuatro pilares góticos cistercienses sostienen las bóvedas ojivales, rectangulares y trapezoidales. En los siglos XV y XVI se añadieron el coro y el claustro.

Basílica de San Vicente

Fue edificada en los siglos XII y XIII. En las obras intervino Fruchel.

Los ábsides, crucero y las partes laterales del templo son de estilo románico y el resto es de estilo gótico.

En su interior se conservan los sepulcros de los santos Vicente, Sabina y Cristeta, a quienes está dedicado el conjunto de la basílica.

Convento de Santa Teresa

Levantado sobre el lugar en el que nació Santa Teresa, en 1636, el convento de las Religiosas Carmelitas Descalzas, conocido como de la Santa, se enmarca en el estilo barroco y cuenta con planta de cruz latina y tres naves.