

Excursión a Madrid

Museo Reina Sofía y Parque del Retiro



Madrid – Museo Reina Sofía

Información para el estudiante

Historia de una ciudad

Madrid está situada en el centro de la Península Ibérica, a 650 metros sobre el nivel del mar: se extiende al este del río Manzanares y al suroeste del Sistema Orográfico Central, distando 52 kilómetros de la Sierra de Guadarrama, verdadero pulmón de la ciudad que ha hecho de la capital uno de los lugares más sanos del mundo.

Tiene una superficie de 607 kilómetros cuadrados, y una población de casi cuatro millones de habitantes, con una densidad media de más de 5000 por kilómetro cuadrado: la tercera de Europa después de Londres y París. La temperatura media anual es de 13 grados centígrados, con inviernos suaves y veranos calurosos.

Fue fundada en el siglo IX por los árabes, como fortaleza y como atalaya sobre el río Manzanares, con el nombre de Magerit. Dos siglos más tarde fue conquistada por Alfonso VI, rey de Castilla, que la convirtió en una importante ciudad fronteriza.

Felipe II en 1561 la elevó a rango de Capital de su Imperio, pero fue con Carlos III (1759 - 1788), conocido como el “rey alcalde”, con quien Madrid adquirió la semblanza de capital de un reino.

Durante los siglos XIX y XX ha continuado casi sin interrupción su crecimiento, y actualmente se presenta como una metrópoli de gran fermento y vitalidad.

Haciendo un recorrido por sus calles y plazas podemos admirar edificios de diversas épocas y estilos, como los que componen el llamado *Madrid de los Austrias*, representado magistralmente por la *Plaza Mayor*, cuya arquitectura austera se armoniza con la cultura y las tradiciones de estos monarcas. La plaza está edificada en sólo dos años, de 1617 a 1619, durante el reinado de Felipe III, ha sido escenario de representaciones teatrales, corridas de toros, autos de fe (castigos públicos de los procesados por el tribunal de la Inquisición), canonizaciones de santos y coronaciones de reyes.

El Palacio Real es, sin duda, la obra más representativa de los Borbones del siglo XVIII. Fue mandado edificar por Felipe V sobre el antiguo Alcázar - destruido por un incendio - y fue inaugurado por Carlos III en 1764. A este monarca se deben

también la construcción del *Paseo del Prado* con las fuentes de la *Cibeles* y *Neptuno*, el *Museo del Prado*, el *Jardín Botánico* y la *Puerta de Alcalá*.

El *Palacio de Bibliotecas y Museos* es la obra más importante del reinado de Isabel II (1840 - 1868); fue inaugurado en 1892 para conmemorar el IV Centenario del Descubrimiento de América. También son dignos de mención el *Teatro Real*, el *Congreso de Diputados* y el *Banco de España*. Importante obra de ingeniería es el *Canal de Lozoya*, conocido comúnmente como *Canal de Isabel II*, con el cual el agua llega finalmente a las casas de Madrid. En esta misma época se proyecta el Barrio de Salamanca y la Ciudad Lineal, aunque esta última no llega a construirse hasta principios del siglo XX.

Durante el reinado de Alfonso XIII (1902 - 1931) se construye la Gran Vía, donde se levantarían los edificios más representativos de la primera mitad del siglo XX, como el *Palacio de la Música*, la *Telefónica*, el *Edificio Capitol*, el *Palacio de la Prensa* y el *Edificio España*.

En los años sesenta la arquitectura madrileña se sitúa a nivel internacional con la construcción de las *Torres Blancas* y las *Torres de Colón*, y continúa en esta misma línea con el *complejo Azca*, 204 hectáreas, especie de City londinense o Manhattan neoyorquina, donde se levantan las torres del Banco de Bilbao, Azca y Picasso, ejemplos de vanguardia técnica y estética funcional y símbolos de una ciudad en movimiento.