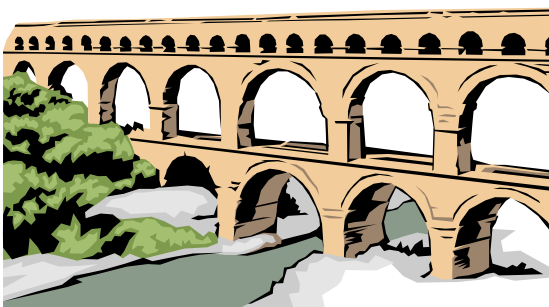


EXCURSIÓN A TOLEDO

**ESCUELA
INTERNACIONAL**



Datos históricos

Es el historiador Tito Livio quien por primera vez da testimonio de "Toletum" como "pequeña población fortificada". Por su estratégica situación en el cruce de las rutas más importantes de la península. Toledo fue un lugar que muchas civilizaciones desearon conquistar.

En su etapa romana fue ya un territorio de gran valor estratégico, acuñó moneda y tuvo un gran circo y acueducto. Numerosos restos romanos acreditan esta importancia.

Los reyes visigodos instalaron allí su corte a mediados del siglo VI. En esta época Toledo se llamó "ciudad regia" porque era la capital política y religiosa de la España visigoda.

Los árabes la llamaron "Tolaitola" y, después de reconquistarla en el 1085, Alfonso VI, rey de Castilla, la convierte en la capital del reino castellano.

Durante toda la Edad Media y el Renacimiento, Toledo tuvo el ambiente más favorable para la convivencia de árabes, judíos y cristianos.

En el siglo XV, los Reyes Católicos preferían Toledo a cualquier otra ciudad y así lo demuestran mandando construir el monasterio de San Juan de los Reyes para ser enterrados.

La ciudad pierde su capitalidad en 1561 durante el reinado de Felipe II.

Monumentos de interés

- **PUENTE DE ALCÁNTARA:** Junto con el de San Martín (en el río Tajo) formaba parte del recinto defensivo. Tiene, probablemente, origen romano ya que se cita en el año 788, aunque su actual nombre se lo dieron los árabes, quienes lo modificaron hacia el año 1000. Posteriormente volvió a sufrir remodelaciones bajo el mandato del Rey Sabio, Alfonso X.

- **EL ALCÁZAR:** Tiene su origen en el siglo III y domina toda la ciudad. Ha sido destruido y reconstruido en varias ocasiones, la última de ellas tras la guerra civil. En él se encuentra el Museo del Ejército.

- **PLAZA DE ZOCODOVER:** Es muy famosa. En ella se encontraba el antiguo mercado de la ciudad. Mencionada por numerosos autores a lo largo de toda nuestra historia de la literatura, reúne la plaza los establecimientos toledanos más representativos. Puede también decirse que en esta plaza se cuece toda la "movida" de la ciudad.

- **LA CATEDRAL:** Se inició en el año 1226 y se terminó en el 1593, si bien no quedó completamente concluida hasta bien entrado el siglo XVII.

En la fachada sobresalen tres puertas: La del Perdón, en el centro, la del Infierno, a la izquierda, y la del Juicio, a la derecha. También encontramos su única y esbelta torre de 92 metros de altura.

En la torre está la famosa "Campana Gorda" (18.000 Kg.). Haciendo alusión a ésta dice una canción popular "*Para campana grande la de Toledo, que caben siete sastres y un zapatero*".

El interior del templo presenta el estilo gótico puro.

El coro es ya renacentista; parte de su sillería alta fue tallado por el famoso Alonso de Berruguete. En la sacristía nos encontramos con un verdadero museo de pintura, con obras del Greco, Lucas Jordán, Juan de Begoña, Van Dick, Tristán y Goya entre otros.

- **CASA Y MUSEO DEL GRECO:** No cabe duda de que éste es uno de los lugares más visitados de la ciudad imperial. La casa perteneció al Marqués de Villena y en ella estuvieron los cuadros del Greco hasta que, a comienzos de este siglo, se remodeló la casa. Se ha respetado su primitiva estructura (palacete del siglo XVI decorado a base de objetos personales del pintor).

El museo se encuentra al lado de la casa. Se abrió en 1910 y presenta las mejores obras del pintor realizadas entre 1600 y 1614. También muestra obras de otros artistas como Murillo, Valdés Leal, Zurbarán...

- **SINAGOGA DE SANTA MARÍA LA BLANCA :** Del siglo XIII y de estilo mudéjar. Tiene cinco naves separadas por arcos de herradura. Debe su nombre al hecho de que todas sus paredes están pintadas de blanco. En 1550 se transformó en iglesia.

- **SINAGOGA DEL TRÁNSITO :** Construida a mitad del siglo XIV. Destaca por su artesanado en madera policromada y su techo de estilo mudéjar. En su interior se encuentra el museo Sefardí así como una interesante exposición permanente sobre la vida de las mujeres sefardíes.

Productos típicos

En todas las tiendas verás muchísimas espadas de diferentes tamaños y formas; se trata del famoso acero toledano. También encontrarás artesanía y cerámica típicamente toledana tratada con la técnica del "damasquinado" (técnica propia de los árabes que consiste en incrustar plata u oro en materiales como el hierro y el cobre).

Dentro del campo de la gastronomía, son típicos de Toledo los mazapanes.